

## PRESSEMITTEILUNG

Dresden, 10.02.2016

### VÖLLIG VON DER ROLLE

„GANZ GROSSES KINO“ –  
DIE BESTEN FILME ALLER ZEITEN IN 2 STUNDEN!

Was passiert, wenn der Bodyguard eine Wassermelone trägt und Kevin den Stein der Weisen sucht, um nach Hause zu telefonieren?

Die Jubiläums-Spielzeit 2016\* der Comödie Dresden beginnt mit einer verrückten Achterbahnfahrt durch die letzten Jahrzehnte der Filmgeschichte. In **GANZ GROSSES KINO** erwartet die Zuschauer ab dem **26. Februar** eine turbulente Kurzzusammenfassung unvergesslicher Momente legendärer Kinoklassiker mit den dazugehörigen Soundtracks, welche die Charts eroberten.

Nach der erfolgreichen Musicalkomödie „Rock'n'Roll High School“ aus dem Jahr 2012 – in der die „Firebirds“ erstmals auf der Theaterbühne zu erleben waren – wird dies die zweite Inszenierung der Comödie Dresden mit der Erfolgsband aus Sachsen. Verwandlungskünstler und Comödie-Intendant Christian Kühn, der schon mit seinen 44 Rollen seines Solostücks „Restlos ausverkauft!“ Rekorde brach, schneidert ihnen und sich mit dieser Comedy-Revue ein Stück auf den Leib und widmet sich zusammen mit der beliebten Schauspielerin Dorothea Kriegl einem neuen Ziel: 100 Filme an einem Abend.

Die Auswahl dafür war nicht leicht, berichtet Autor Christian Kühn, der neben seinen 4 Dutzend Rollen im Stück auch die Regie übernimmt: *„Die Arbeit begann mit einer gemeinsamen Filmliste von Kultklassikern, die wegen legendärer Szenen oder berühmter Musik unserer Meinung nach ins Stück mussten. Mit 250 Filmen war diese jedoch erstmal viel zu lang, also haben wir gnadenlos aussortiert. Übrig geblieben sind die 100 besten, die wir nun in knackige 2 Stunden gepresst haben.“*

Das Ergebnis ist eine turbulente Kostüm- und Rollenschlacht, bei der Harry Potter durchaus auch mal mit Superman an der Bar landet. *„In der rasanten Show werden wir ziemlich ins Schwitzen kommen, schon allein wegen der über 50 Kostümwechsel. Aber sicher schlägt auch der Puls des Publikums schneller, wenn ein Film den nächsten jagt.“* freut sich auch die einzige Dame im Ensemble - Dorothea Kriegl - die spätestens mit ihrer Rolle in „Tussipark“ zum Publikumsliebling der Comödie avancierte.

Auch für die Musiker der Rock'n'Roll-Combo **The Firebirds** ist die Produktion eine ganz neue Erfahrung, wie sie erklären: *„Die große musikalische Herausforderung besteht für uns darin, die großen Filmhits nicht als Orchester sondern als 4köpfige Band zu spielen. So entstanden zwangsläufig teilweise ganz eigene, Firebirds-typische Versionen der bekannten Songs. Natürlich darf an so einem Abend weder „My Heart will go on“ noch „I will always love you“ fehlen, aber auch einige musikalische Überraschungen haben wir dabei.“*

Auch schauspielerisch wagen die Showlieblinge aus „Mafia Mia“ neues, und das diesmal ganz ohne ihren Paten an der Seite. Als Team des Kinos „Gloria“ stehen sie nach langen, traditionsreichen Jahren vor der Schließung, da nach der Eröffnung des Multiplex-Kastens um die Ecke, die Besucher ausbleiben. In einer fulminanten letzten Filmnacht sollen noch einmal die besten Filme der letzten Jahrzehnte gezeigt werden, doch eine Woche vor der ausverkauften Best-of-Show flattern den Jungs schlechte Nachrichten ins Haus: Die Verleiher verweigern die Lizenzen. Ihr einziger Stammkunde Danilo hat gemeinsam mit Viola, die neben dem Kino ihr Nagelstudio betreibt, eine irre aber rettende Idee: Selber spielen! Und so beginnt für die Beteiligten (eine nicht immer filmreife) Probewoche...

---

\* In dieser Spielzeit feiert die Comödie ein besonderes Jubiläum: 20 Jahre wird die Boulevardbühne im World Trade Center jung. Am 6. September 1996 eröffnet, ist sie mit ihren über 640 Plätzen auch heute noch Sachsens größtes Privattheater und somit nicht nur den Dresdnern als Spielstätte mit großer humoristischer Tradition bekannt. In beliebten Eigenproduktionen und erfolgreichen Gastspielen glänzten auf der Bühne im World Trade Center in zwei Jahrzehnten schon viele überregional bekannten Stars von Johannes Heesters bis Bürger Lars Dietrich. Aber auch regionale Stars wie Rainer König und Christian Kühn, der seit 2012 künstlerischer Leiter ist, sind an diesem Haus groß rausgekommen.

---

## BESETZUNG



### THE FIREBIRDS

Im Jahr 1992 als Schulband in Leipzig gegründet und durch einen Songtitel zu Ihrem Namen inspiriert, spielten THE FIREBIRDS sich schnell in die Herzen ihrer immer größer werdenden Fangemeinde. Inzwischen kann die Band mit 150 Konzerten und mehr als 250.000 Zuschauern pro Jahr sowie 9 herausgegebenen Alben aufwarten.

Mit ihrer Version des Rock'n'Roll-Sounds der 50er und 60er Jahre versteht sich die Band als Botschafter der guten Laune. Die smarten Herren Alexander Teich (Gesang, Piano), Guido Gentzel (Gesang, Schlagzeug), Konrad Schöpe (Gesang, Bass) und Krusdy van Friday (Gesang, Gitarre) überzeugen mit einer Mischung aus eigenständig interpretierten Klassikern, A-cappella-Passagen und charmanten Comedy-Einlagen. Live demonstrieren die Musiker, dass sie neben Rock'n'Roll und Twist auch Doo Wop, Mersey Beat und die Harmonien der Beach Boys ins Herz geschlossen haben.

Nach einem der schönsten Erlebnisse ihrer Bandgeschichte gefragt, erinnern sie sich mit Begeisterung an die beiden Europatourneen mit „Bill Haley's Original Comets“. Aber auch mit Stars wie Chuck Berry und der Rock- und Country-Legende Wanda Jackson standen THE FIREBIRDS bereits auf der Bühne. Sie traten bei den Olympischen Spielen in Athen auf und wurden unter anderem mit der „Goldenen Rose“, dem Kulturpreis der Stadt Leipzig, ausgezeichnet.

Neben ihren Live-Konzerten begeistern sie auch alljährlich in der Dinnershow MAFIA MIA in Dresden und waren außerdem bereits 2012 zu ihrem 20-jährigen Bandjubiläum in der Musicalkomödie „Rock'n'Roll High School“ auf der Bühne der Comödie Dresden zu sehen.

[www.firebirds.de](http://www.firebirds.de)

## CHRISTIAN KÜHN

Der gebürtige Chemnitzer war als Schauspieler u.a. am Theater St. Gallen, an der Komödie Berlin, am Theater Junge Generation Dresden und an den Landesbühnen Vorpommern engagiert, bevor er als regelmäßiger Gast an die Komödie Dresden kam. Hier spielte er u.a. in „Gretchen 89 ff“, „Die Weihnachtsgans Auguste“ oder in Teil 1 bis 4 von „Die Hexe Baba Jaga“. 2009 feierte sein erstes, selbstgeschriebenes Solostück „Restlos ausverkauft!“ Premiere, in welchem er in 44 verschiedene Rollen schlüpft. Es folgten u.a. die Karaoke-Komödie „Machos auf Eis“, die Musickomödien „Rock'n'Roll High School“ und „Willie – Der Weihnachtsstollen“ und die Bühnenfassung der TV-Serie „Rentner haben niemals Zeit“. Er führte Regie u.a. bei „Ziemlich beste Freunde“, bei der deutschsprachigen Erstaufführung „Meine Braut, sein Vater und ich“, bei „Harry & Sally“ am Boulevardtheater Dresden, sowie bei seiner Komödie „Tussipark“, die nach der Uraufführung in Dresden auch in Bremen, Bielefeld und Kassel zu sehen war. Seit der Spielzeit 2012/13 ist Christian Kühn Intendant der Comödie Dresden.



## DOROTHEA KRIEGL

Die freischaffende Schauspielerin und Tänzerin wuchs behütet in Hornberg im Schwarzwald auf. Hier besuchte sie schon als Kind die Ballettschule und schnupperte Theaterluft. Nach der Schulzeit verschlug es sie auf die Philippinen, wo sie bereits im Alter von 17 Jahren für diverse Fernsehsendungen vor der Kamera stand. Außerdem arbeitete sie erfolgreich als Model für mehrere Majorlabels und drehte Fernseh- und Kinospots.

Nach ihrem anschließenden Schauspielstudium in Köln, spielte und tanzte sie sich quer durch die Bundesrepublik. Sie freut sich jedes Mal auf die Comödie Dresden, in der sie seit 2011 („Des Kaisers neue Kleider“, „Rock'n'Roll High School“, „Tussipark“, „Ziemlich beste Freunde“) immer wieder gern zu Gast ist.

## INFOKASTEN

**GANZ GROSSES KINO** Eine Comedy-Revue von Christian Kühn

### TERMINE

Premiere 26.02.2016 | 27.02. bis 20.03.2016, je 19.30 Uhr, sonntags 15 Uhr, Preise ab 19 €  
*in der Comödie Dresden im World Trade Center, Freiburger Straße 39, 01067 Dresden*

MIT Dorothea Kriegl, Christian Kühn und The Firebirds **REGIE** Christian Kühn

### TICKETS

an der Theaterkasse der Comödie Dresden im World Trade Center (Mo-Sa 10-18 Uhr)  
im Internet unter [www.comoedie-dresden.de](http://www.comoedie-dresden.de)  
an allen bekannten Vorverkaufsstellen