PRESSEINFORMATION

TUSSIPARK

Dresden, 28.04.2021



COMÖDIE DRESDEN ZIEHT IN DIE CENTRUM GALERIE

KULTKOMÖDIE "TUSSIPARK" BAHNT SICH IHREN WEG IN DIE HEIMISCHEN WOHNZIMMER

Mit frechen Gags, einer irrwitzigen Story, mitreißender Musik und vor allem "frisch gestrichen" erobert die Erfolgskomödie TUSSIPARK am 9. Mai 2021 den digitalen Raum. Hübsch verpackt als Livestream, kommt das Kultstück über die Plattform eventim pünktlich zum Muttertag aus der Tiefgarage der Centrum Galerie Dresden direkt in die heimischen Wohnzimmer – nicht nur das optimale Geschenk für die geliebte Mutti, sondern auch die perfekte Gelegenheit für den nächsten Corona-konformen Mädelsabend! Nach über 100 Vorstellungen in Dresden, auf Tournee und auf Gastspielen wagt das Damenquartett damit erstmals den Schritt in die Welt der Online-Veranstaltungen und expandiert dabei in eine Umgebung, die bisher ausschließlich als Bühnenbild dargestellt wurde: Raus aus dem Theatersaal und rein ins Parkhaus in der Dresdner Innenstadt!

"Von der Idee eines Streaming-Events live aus unserem Parkhaus waren wir sofort begeistert", sagt Jürgen Wolf, Center-Manager der Centrum Galerie mit Blick auf die bevorstehende Kooperation. "Ein Online-Theaterabend ist für uns ein vollkommen neues und spannendes Format. Wir freuen uns über die Gelegenheit, zusammen mit der Comödie Dresden kreative Möglichkeiten zu eröffnen, um auch in Zeiten der Pandemie sichtbar zu bleiben."









Bereits seit seiner Uraufführung im Mai 2014 steht das Stück, in dem sich schon Stars wie Jeanette Biedermann, Jasmin Wagner ("Blümchen") und Lucy Diakovska ("No Angels") die Klinke in die Hand gaben, auf dem Programm der Comödie Dresden und wird dort frenetisch vom überwiegend weiblichen Publikum bejubelt. Dabei lebt die Komödie in besonderer Weise von der unmittelbaren Reaktion der TheaterbesucherInnen, die auch während des Streaming-Events nicht fehlen soll: "Wenn wir schon auf Live-Publikum verzichten müssen, wollen wir unsere Zuschauerinnen und Zuschauer auf besondere Weise mit einbeziehen", macht Autor und Regisseur Christian Kühn neugierig. "Wir verlassen nicht nur den Bühnenraum, sondern erweitern das Geschehen auch um eine zweite Handlungsebene in den sozialen Kanälen. Von der Couch aus hat unser Publikum die Möglichkeit, sich interaktiv am Verlauf des live gespielten Stückes zu beteiligen."

Wer also bisher in Reihe 1 immer noch nicht nah genug am Geschehen war, bekommt im Stream einen völlig neuen Blickwinkel geboten. Somit ist TUSSIPARK – Frisch gestrichen! nicht nur ein kleines Lebenszeichen der fehlenden Live-Kultur, sondern zudem ein spannendes und im Boulevardgenre neuartiges Experiment, Theater, Film und Live-Streaming zu verknüpfen.

PRESSEINFORMATION

TUSSIPARK

Dresden, 28.04.2021



Comödien-Geschäftsführer Olaf Maatz betont mit Blick auf das bevorstehende Streaming-Debüt: "Als Theater schauen wir regelmäßig über den eigenen Tellerrand und bespielen Locations außerhalb unseres Hauses. Die Kooperation mit der Centrum-Galerie ist die perfekte Gelegenheit, diesen Ansatz auch unter den Herausforderungen der Pandemie zu verfolgen. In der Verknüpfung unserer Off- und Onlinewelt sehen wir dabei die Chance, unsere Möglichkeiten für die Zukunft optimal zu gestalten. Gleichzeitig ist der logistische und künstlerische Aufwand nach vielen Monaten Zwangspause finanziell schwierig zu stemmen. Neben Karten zum regulären Kaufpreis stellen wir deswegen auch Support-Tickets für 49 und 99 Euro bereit, an die jeweils ein exklusives Muttertagspaket mit Überraschungsbox geknüpft ist."



Im Stück würfelt der Zufall an einem Samstagabend kurz vor Ladenschluss 4 Frauen im Parkhaus eines Shoppingcenters zusammen: Die gestresste Hausfrau und Mutter Grit (Beatrice Kaps-Zurmahr), die frisch entlassene Verkäuferin Jennifer (Dorothea Kriegl), die männerverschleißende Geschäftsfrau Pascaline (Tanja Wenzel) und Fast-Braut Wanda (Ann Sophie Dürmeyer), die sich nach geplatzter Hochzeit in ihrem Auto auf dem Frauenparkplatz verschanzt. So verschieden die Leben der einzelnen Damen sind, so ähnlich sind doch ihre Sehnsüchte in Bezug auf den Traummann. Aber Männer sind wie Zähne, erst kriegt man sie schlecht, und wenn man sie hat, verursachen sie dauernd Beschwerden! Zeit für eine Frauengemeinschaft, die zusammenhält und sich zum Kampf gegen Miesepeter und Möchtegernmachos wappnet: der TUSSI-PARK ist gegründet! Mit Pommes, Alkohol und Karaoke-Songs wird der Frust von der Seele gefeiert. Doch wenn Männer wie Zähne sind, hinterlassen sie - wenn man sie los ist - eben leider auch eine Lücke. Und so bleibt die Nacht im Kaufhaus nicht folgenlos.

PRESSEINFORMATION TUSSIPARK

Dresden, 28.04.2021



Besetzung



ANN SOPHIE DÜRMEYER

Wanda

Ann Sophie Dürmeyer wurde in London geboren, wuchs aber hauptsächlich in Hamburg auf. Nach dem Abitur studierte sie am "Lee Strasberg Theatre and Film Institute" in New York Schauspiel. 2011 begann ihre Musikkarriere mit eigenen Songs, 2013 folgte ihr erstes Studioalbum "Time Extended". Bekannt wurde sie durch die Teilnahme für Deutschland am 60. Eurovision Song Contest 2015. Im selben Jahr stand sie erstmals in "Tussipark" auf der Comödien-Bühne. Es folgten Hauptrollen in den Musicals "Flashdance" (2018) und "Cirque Du Soleil Paramour" (2019/20).



TANJA WENZEL

Pascaline

Bekannt wurde die gebürtige Ost-Berlinerin mit ihrer Rolle als Isabell Brandner in der ARD-Soap "Verbotene Liebe". Es folgten Filme wie "Held der Gladiatoren" sowie der Kino-Knüller "Der Wixxer". Sie war in zahlreichen weiteren TV- und Kinoproduktionen zu sehen, darunter in "Soko Köln", "Wilde Engel", "Alarm für Cobra 11", "Vollidiot" und in der Spielfilmkomödie "Wo ist Fred", für die sie den Undine-Award als "Beste jugendliche Komödiantin" gewann. Ihr Theaterdebüt gab sie 2012 in Bürger Lars Dietrichs "Dietrichs Demokratische Republik".



BEATRICE KAPS-ZURMAHR

Grit

Die Tochter eines Schauspielers stand schon als Kind im Anhaltischen Theater in Dessau auf der Bühne und absolvierte anschließend ihre Schauspiel-Ausbildung am Theater der Keller in Köln. Es folgten zahlreiche Engagements, darunter am Grenzlandtheater Aachen, am Landestheater Eisenach und am Theater in Rudolstadt, wo sie seit 2002 regelmäßiger Gast ist. 2013 gründete sie das Theater-Ensemble "Theater Skurreal Noir", mit dem sie auch eigene Produktionen realisierte. Vor der Kamera stand sie u. a. von 2004 bis 2020 für WDR-Fernsehserie "Lindenstraße".



DOROTHEA KRIEGL

Jennifer

Bereits als Kind besuchte Dorothea Kriegl die Ballettschule und schnupperte Theaterluft. Nach der Schulzeit verschlug es sie auf die Philippinen, wo sie erfolgreich als Model arbeitete und für diverse Filmproduktionen vor der Kamera stand. Es folgten ein Schauspielstudium in Köln und Engagements an zahlreichen Theaterhäusern. An der Comödie Dresden war sie u. a. in "Rubbeldiekatz", "Ziemlich beste Freunde", den Karaoke-Komödien "Tussipark" und "Zickenzirkus", der Comedy-Revue "Ganz großes Kino", "Dinner for one" und der Komödie "Zwei wie Bonnie & Clyde" zu sehen.

PRESSEINFORMATION

TUSSIPARK

Dresden, 28.04.2021



Informationen

TUSSIPARK

Eine Karaokekomödie von Christian Kühn

REGIE TERMIN

Christian Kühn 09.05.2021 um 20.00 Uhr

MIT

Ann Sophie Dürmeyer Tanja Wenzel Beatrice Kaps-Zurmahr Dorothea Kriegl TICKETS

unter: www.eventim.de
Single Ticket 20,00 €
Family Ticket 29,00 €
Support-Ticket 49,00 €
(inkl. einer Flasche Sekt)

Support-Ticket Premium 99,00 € (inkl. einer Flasche Sekt und Überraschungsbox)

Pressebilder

Szenenfoto TUSSIPARK © Robert Jentzsch v.l. Dorothea Kriegl, Ann Sophie Dürmeyer, Beatrice Kaps-Zurmahr https://www.comoedie-dresden.de/wp-content/uploads/2021/04/TP_Szenenfoto_cRobertJentzsch-1-scaled.jpg

Szenenfoto TUSSIPARK

Dorothea Kriegl und Tanja Wenzel

https://www.comoedie-dresden.de/wp-content/uploads/2021/04/TP_Szenenfoto_cRobertJentzsch-3.jpg.jpg

Szenenfoto TUSSIPARK © Robert Jentzsch Beatrice Kaps-Zurmahr und Dorothea Kriegl

https://www.comoedie-dresden.de/wp-content/uploads/2021/04/TP_Szenenfoto_cRobertJentzsch-2.jpg-scaled.jpg

Szenenfoto TUSSIPARK

Dorothea Kriegl und Ann Sophie Dürmeyer

https://www.comoedie-dresden.de/wp-content/uploads/2021/04/RJ151006_1304-1-scaled.jpg







